Filmbüro Baden-Württemberg e.V. • Friedrichstraße 37 • 70174 Stuttgart

Ihnen schreibt

E-Mail

Stuttgart im November 2025

Liebe Kollegin,
lieber Kollege,
liebe Medienmenschen,

beim 22. Jugendfilmpreis stellt sich der Filmnachwuchs aus dem Filmland Baden-Württemberg dem Publikum vor.

Vom 4. bis 7. Dezember – parallel zur Landesfilmschau (3. bis 7. Dezember) - bietet das Festival den jungen Filmemacherinnen und Filmemachern die erste große Kinoleinwand. In der nachfolgenden Pressemitteilung steht auch, woher die Teilnehmenden des Jugendfilmpreises kommen. Vielleicht ist eine Hoffnungsträgerin oder ein Hoffnungsträger aus Ihrem Verbreitungsgebiet dabei.

Gerne begrüßen wir Sie zum Jugendfilmpreis und der Landesfilmschau. Akkreditierunswünsche nehme ich unter jahn@filmbuerobw.de entgegen.

Bitte weisen Sie im redaktionellen Teil auf den 22. Jugendfilmpreis Baden-Württemberg hin. Schon jetzt ein herzliches Dankeschön für die redaktionelle Unterstützung.

Beste Grüße
Hans-Peter Jahn
Pressesprecher
Filmbüro Baden-Württemberg e. V.

Filmbüro Baden-Württemberg e.V.
Friedrichstraße 37, 70174 Stuttgart
Amtsgericht Stuttgart - VR 3840
USt-IdNr: DE186820951

Telefon: +49 (0)711 - 22 10 67
Telefax: +49 (0)711 - 22 10 69
E-Mail: info@filmbuerobw.de
Web: www.filmbuerobw.de

BW-Bank Stuttgart
Konto: 111 01 71 BLZ: 600 501 01
IBAN: DE89 6005 0101 0001 1101 71
BIC / SWIFT: SOLA DE ST

----------PM Anfang:

22. Jugendfilmpreis vom 4. bis 7. Dezember in Stuttgart

Der Nachwuchs im Filmland
Baden-Württemberg stellt sich vor

STUTTGART - Mit Filmpreisen in 13 Kategorien, Workshops und einer Masterclass spricht der 22. Jugendfilmpreis (Jufi) Baden-Württemberg den Filmnachwuchs aus dem Südwesten an. Die erste große Kinoleinwand für die Newcomer ist auch für das Publikum spannend, immerhin haben schon mehrere Jufi-Talente später den Sprung in die Filmbranche geschafft. Der Jufi findet vom 4. bis 7. Dezember 2025 parallel zur 31. Filmschau Baden-Württemberg (3. bis 7. Dezember 2025) in den Innenstadtkinos Stuttgart statt.

Noch vor Beginn der eigentlichen Eröffnung startet das Jufi-Programm am Donnerstag, 4. Dezember, 10 Uhr, mit dem zauberhaften 85-minütigen Animationsspielfilm ‚Light of Aisha' von der im Iran geborenen Ludwigsburger Filmstudentin Shadi Adib im Kino Cinema (Bolz-/Königstraße). Das ‚Light of Aisha-Screening ist gleichzeitig der Schultagsfilm im Programm der diesjährigen 31. Filmschau Baden-Württemberg, die parallel zum Jufi in den Innenstadtkinos 130 aktuelle Filmproduktionen aus dem Südwesten präsentiert.

Um 18 Uhr wird dann im Cinema der 22. Jugendfilmpreis Baden-Württemberg festlich eröffnet. Zum Auftakt machen diese filmischen Arbeiten Lust auf das viertägige Jufi-Programm: ‚Das Geheimnis des Captain Zota' von Nick Seidenspinner, ‚Soulhouse' von Jonathan Rosin, ‚Auf Wiedersehen' von Lars Leucht, ‚Remmidemmi' von Pheline Schütte, ‚Kettenbaggeropa' von Anna Sachstetter, ‚Omega Dude Bros' von Corn Baum und ‚Franke' von Silas Böhler.

Gleich drei Workshops und eine Masterclass stehen am Freitag, 5. Dezember auf dem Programm. Der VFX-Artist Jan Burda, der dem Team des für einen Baden-Württembergischen Filmpreis nominierten VFX-Films ‚Leben' angehört, gibt Einblick in die VFX-Welt: ‚Wenn Realität zur Illusion wird' (10 Uhr). Drehbuchautor Samuel Gheist verrät ‚Wie finde ich meine Geschichte' (14 Uhr) und im dritten Workshop gibt es ein ‚Jury Feedback – Preisverleihung-Technik' (17 Uhr). In diesem Workshop werden bereits sechs Jufi-Preise vergeben (Beste Kamera, Bester Schnitt, Bestes Sounddesign, Bestes Szenenbild, Bester Clip und Bestes Drehbuch).
In einer Masterclass spricht Dr. Andreas Bareiß, Leiter der Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg' zum Thema ‚Der Traum von der Filmakademie' (12.30 Uhr). Workshop und Masterclass finden im Haus der Katholischen Kirche, Eugen-Bolz-Saal in der Königstraße statt.

Weil gut vernetzt sein und Teamwork ein wichtiges Fundament in der Filmbranche ist, laden mehrere ‚Meet & Greats' zum Kennenlernen ein (Freitag, 16 Uhr, Samstag15 Uhr und Sonntag, 17 Uhr, immer in der Gloria-Passage),

Zum großen Finale des Jufi und der Landesfilmschau steigt die Spannung. Im Alten Schloss werden die weiteren Jugendfilmpreise und die Baden-Württembergischen Filmpreise sowie der Baden-Württembergische Ehrenfilmpreis vergeben.

Wenn es um junge Hoffnungsträger geht, muss sich das Filmland Baden-Württemberg keine Sorgen machen. Am Start beim 22. Wettbewerb um den Jugendfilmpreis sind:

Das Leistungsfach Bildende Kunst am Martin-Gebert-Gymnasium Horb mit ‚Schatten in Mir', die Klasse 8a der Gemeinschaftsschule Ludwigsburg mit ‚Corner Boys', Rocco Moreno aus Sindelfingen mit ‚Meat Me' und ‚Outside* (gedreht in Böblingen), Nick Seidenspinner aus Markgröningen mit ‚Das Geheimnis des Captain Zota' und ‚Koffer Dealer', Jonathan Rosin aus Pforzheim mit ‚Soulhouse', die drei Geschwister Cornelius, Matthias und Anja Schwarz aus Stuttgart mit ‚Echt Digital', Antonios Douliakas aus Kirchheim am Neckar mit ‚Tagebuch', die Film AG am Isolde-Kurz-Gymnasium in Tübingen mit ‚Nur Worte?', Lena Majewska von der Film AG des Immanuel-Kant-Gymnasiums in Tuttlingen mit ‚Babel', Merlin Fahrbach aus Vaihingen mit ‚Selbstbilder' (teilweise in Schorndorf produziert), Reyk Appenzeller aus Stuttgart mit ‚Voll Verträumt', Lars Leucht aus Karlsruhe mit ‚Auf Wiedersehen', Adam Abo Fayad aus Ettlingen mit ‚Unbekannte Augen' (gedreht in Baiersbronn), Diego-Alexander Knorr aus Ludwigsburg mit La Nuisance', Philine Schütte/Julius Karnetzky aus Karlsruhe mit ‚Remmidemmi', Moritz Müßig aus Neckargmünd mit ‚Zuckerrand', Silas Böhler aus Bönnigheim mit ‚Franka' (gedreht in Stuttgart), Noah Bösel aus Kirchheim mit ‚Naked', Luisa Tsinpli aus Kusterdingen mit ‚Bis ich es nicht mehraushielt', Oliver Tomadl aus Feuchtwangen mit ‚Zeit für Vernderung', Corn Baum aus Stuttgart mit ‚O,ega Dude Bros' (gedreht in England), Helen Stahn und Nils Risch aus Oberkirch mit dem privaten Schulprojekt ‚The Shadow Man' sowie Hannah Rahm und Paul von Mikusch von der Film AG am Goethe Gymnasium in Karlsruhe mit ‚Hahnenkampf'. Mehr unter www.jugendfilmpreis.de

----------PM_Ende